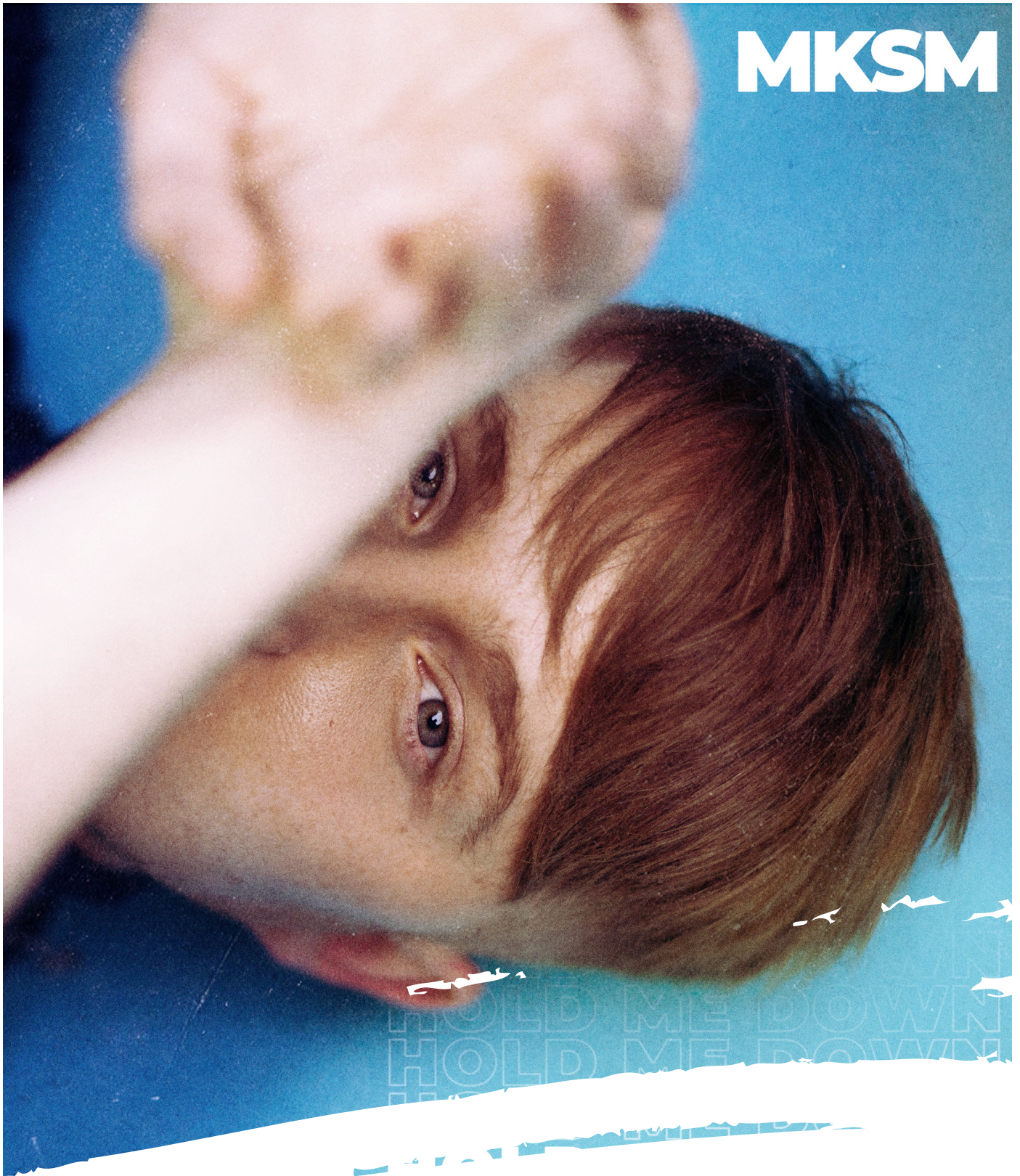


PR KIT

MKSM



HOLD ME DOWN

HIGH ON LOWS

WWW.MKSM-MUSIC.COM

MKSM

SINGLE: HOLD ME DOWN
EP: HIGH ON LOWS

RELEASE: 26/03/2021

Maarweg Records/ Zebalution

Queeren Pop aus unterschiedlichsten Blickwinkeln betrachten? Angesichts der musikalischen Vielfalt, mit der die LGBTIQ+ Community weltweit Bühnen bespielt, kein geringer Anspruch. Den fünf Songs auf der Debüt-EP von MKSM gelingt dieses selbstbewusste Auffächern von Einflüssen aber tatsächlich und gibt ein zeitgemäßes Abbild dessen, was europäische Popmusik im queeren Kontext seit Jahrzehnten so einzigartig macht.

Von der zerbrechlichen Ballade COLLIDE, in der MKSM über die wachsende Verbindung zweier Menschen reflektiert, bis zu den mitreißenden Streicher-Arrangements in SIRENS und der hoffnungsgeladenen Upbeat-Nummer BE ALRIGHT präsentiert diese EP eine künstlerische Vision, die durch musikalische Vielfalt aber auch entwaffnende Ehrlichkeit zum Nachdenken einlädt.

Mit HOLD ME DOWN erscheint nun der Fokus-Track der EP und erweitert das stilistische Repertoire eines Sängers, Songwriters und Geigers, der sich allen Stimmungen – den Highs ebenso wie den Lows – authentisch zu nähern versteht, egal ob musikalisch oder lyrisch.

Inhaltlich entscheidend für HOLD ME DOWN ist daher auch die Konfrontation mit sich selbst, mit den eigenen Höhen und Tiefen, den eigenen Ängsten und Hoffnungen – eine Zerrissenheit, die jeder irgendwann im Leben einmal kennenlernt, an der aber auch jeder wachsen kann.



HOLD ME DOWN vorhören



Dass MKSM sich hier erneut nicht davor scheut, schmerzhaft Wahrheiten anzusprechen, den Kampf mit Ängsten, dem Endgegner Alkohol und dunklen Lebenskapiteln zu thematisieren, spricht für ihn. Einen derart intimen Seelen-Striptease mit Beat-Patterns straight aus den 80ern untermalen und den ambivalenten Beigeschmack des Tracks daraufhin mittels satter Synthies und verzerrter Geigen zu intensivieren – scheinbare Widersprüche löst MKSM auch hier elegant auf.

„Wir haben versucht, den 80er Sound in die heutige Zeit zu bringen. Inspiriert von Künstlern wie The Weeknd“, sagt MKSM zum Entstehungsprozess.

Im Video zum Song wird er vom Berliner Drag-Performer und DJ Bambi Mercury supported, der zu den Teilnehmern der Pro 7 Show »Queen Of Drags« zählte und hier nun zusammen mit den TänzerInnen der UDK das Seelenleben des Künstlers visuell wiedergibt.



HOLD ME DOWN
VIDEO SNIPPET

Passwort: MKSM2021

ABOUT

Maksim (so heißt der Sänger) selbst sieht sich als Sprachrohr für Menschen, die sich nicht der breiten Masse zugehörig fühlen. Denn auch der Sänger, Songwriter und Violinist bringt viele Identitäten unter einen Hut: Als offen schwuler Spätaussiedler kam er nach Deutschland, um seine Sprache zu finden – hat früher stark gestottert – und um klassische Geige zu studieren, um am Ende ein Pop-Musiker zu werden. Gerade deshalb setzt sich MKSM als Songwriter immer wieder mit Themen wie Akzeptanz, Gleichstellung, Liebe und der Suche nach sich selbst auseinander.

Nachdem er den britischen »LGBTQ Music Award« als Newcomer des Jahres 2019 gewann, für LGBTQ+ Initiativen und Organisation wie EnoughisEnough und 100% MENSCH Kampagnensongs geschrieben hat, vergangenes Jahr mit seinem orchestralen Indie-Track KNOW YOUR LOVE für einen LISTEN TO BERLIN Award nominiert war und beim virtuellen GLOBAL PRIDE auf der European Highlight Stage performen durfte, zeigt MKSM mit dieser Debüt-EP, warum queerer Pop mehr zu sagen hat als je zuvor.



HOLD ME DOWN

HOLD ME DOWN ist der Fokus-Track der EP. Dass MKSM sich hier erneut nicht davor scheut, schmerzhaft Wahrheiten anzusprechen, den Kampf mit Ängsten, dem Endgegner Alkohol und dunklen Lebenskapiteln zu thematisieren, spricht für ihn. Einen derart intimen Seelen-Striptease mit Beat-Patterns straight aus den 80ern untermalen und den ambivalenten Beigeschmack des Tracks daraufhin mittels satter Synthies und verzerrter Geigen zu intensivieren – scheinbare Widersprüche löst MKSM auch hier elegant auf.

Drowning fears when the night calls
Plastic dreams – flashing rainbows
Chasing highs when the beat goes
Slow me down – slow me down

Im Video zum Song wird er vom Berliner Drag-Performer und DJ Bambi Mercury supported, der zu den Teilnehmern der Pro 7 Show »Queen Of Drags« zählte und hier nun zusammen mit den TänzerInnen der UDK das Seelenleben des Künstlers visuell wiedergibt.



HOLD ME DOWN
vorhören

LOVE ALWAYS WINS



COLLIDE – eine Hymne auf die ewige schwule Liebe. Das Video zeigt zwei schwule Paare, deren Geschichte vom Einzug in die neue Wohnung über das gemeinsame Glück bis zur unerschütterlichen Vertrautheit im Alter symbolisch dafür steht, was Liebe wirklich ausmacht. Nämlich aneinander und miteinander zu wachsen, sich aber auch fallen lassen zu können und trotz gelegentlichem Streit immer wieder das unschätzbare Wertvolle im anderen zu erkennen. (queer.de)

Aber auch SIRENS und BE ALRIGHT behandeln visuell und lyrisch LGBTQ+ relevante Themen, wie das Coming-Out und die damit verbundenen Schwierigkeiten oder einfach das Zelebrieren des eigenen Ichs, egal welcher geschlechtlichen Identität man sich angehörig fühlt oder wen man liebt...

Hier geht es zu bereits veröffentlichten Songs der EP (privater Link):



BACK HOME - CHRISTMAS EP

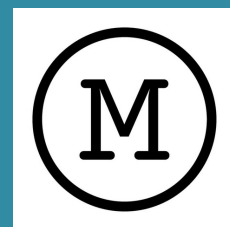
CHOSEN FAMILY - der erste queere Weihnachtssong aus Deutschland. Der Song beschreibt die LGBTIQ+ Community als Wahlfamilie. MKSM macht mit seinem musikalischen Beitrag zur Weihnachtszeit auf Menschen aufmerksam, die immer noch für ihre sexuelle Identität in der Gesellschaft diskriminiert werden.

Tommy Toalingling (queerer Youtuber) übernimmt die Hauptrolle im Video zu BACK HOME und sagt: Jeder Familienbesuch zur Weihnachtszeit wird für mich eine Reise in die Vergangenheit. Mein jetziges Ich, trifft mein jüngeres Ich! Ich werde zwangsläufig zu dem ungeouteten Teenager, der mit seiner Sexualität noch nicht im Reinen war, der sich verstecken musste und sich allein gefühlt hat."

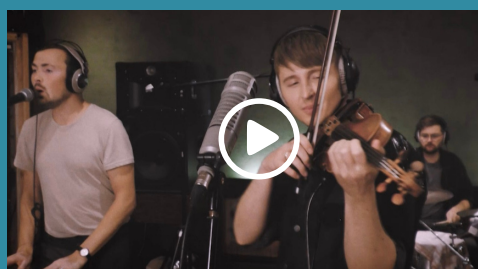
Der Song handelt genau davon, zu Weihnachten nach Hause zu kommen und wieder mit dem alten „Ich“ konfrontiert zu werden.



INTERVIEWS UND PRESSE



LIVE VIDEOS



BE ALRIGHT - LIVE SESSION
RELEASE TBA
PASSWORD: MKSM2021



LIVE @ MUNICH PRIDE 2019



COLLIDE - ACOUSTIC SESSION
RELEASE TBA
PASSWORD: MKSM2021

KONTAKT

WEBSITE

www.mksm-music.com

MAIL

booking@mksm-music.com

PRESSEBILDER
PRESSETEXTE
TECH RIDER



SUPPORTED BY



SOCIAL MEDIA



STUDIO

maarweg
studio2
stackman productions