



VÖ: 23.10.2020

Maarweg Records/ ZebraLution

Ein in Klang gegossener Herbsttag voller Wärme und Geborgenheit

MKSMs neue Single »Collide«

Entscheiden sich zwei Menschen, gemeinsam ein Dach über dem Kopf zu teilen, erfordert dieser Schritt zunächst vor allem eines: Vertrauen. Vertrauen in sich, in die eigenen Stärken und Schwächen, aber auch in die des Gegenübers. Dann kommt der Mut, diese abrupte Annäherung zuzulassen, ganz egal was andere vielleicht denken mögen. Mit seiner neuen Ballade »Collide« widmet sich MKSM diesem oftmals ersten großen Schritt in einer Beziehung und findet genau da Hoffnung, wo andere Zweifel sehen oder gar säen. Indem er sich harmonisch und rhythmisch aufs Wesentliche fokussiert, lässt der Song dem kristallklaren Timbre von Maksim, wie MKSM eigentlich heißt, viel Raum zur Entfaltung. Vorbei an den schwelgerischen Cellosätzen zu Beginn, über warme Piano-Akkorde bis zum kraftvollen Beateinstieg, begleitet uns der Sänger, Songwriter und Violinist mit zartem Falsett und Vocoder-Einsatz durch die Entstehungszyklen einer innigen Partnerschaft, die weit über das anfängliche Verliebtsein hinausgeht.

In ebenso einfachen wie eindrücklichen Bildern, zeigt das Video zum Song zwei schwule Paare, deren Werdegang vom Einzug über das gemeinsame Glück bis zur unerschütterlichen Vertrautheit im Alter symbolisch dafür steht, was die Verbindung zwischen Menschen wirklich ausmacht: Aneinander und miteinander wachsen, sich aber auch fallen lassen können und trotz Kollisionen immer wieder das unschätzbare Wertvolle im anderen erkennen. Dass hierbei auch ein älteres schwules Paar zu sehen ist, authentisch und

offen im Bezug auf die eigene Sexualität, kommt selbst in den gegenwärtigen LGBTQ-Medien nur selten vor. Für Song und Video ließ sich Maksim von dieser Offenheit aber auch von seiner eigenen Beziehung inspirieren, die er mit seinem Partner und mittlerweile Ehemann über viele Jahre hinweg aufgebaut hat. Eine zutiefst persönliche Ballade also, deren Klang und Text aus Erfahrung geboren wurde - so nah am Leben, wie nur wenige in diesem Jahr.

MKSM selbst sieht sich als Sprachrohr für alle Menschen, die sich nicht der breiten Masse zugehörig fühlen. Denn auch der Sänger, Pop-Songwriter und Violinist bringt viele Identitäten unter einen Hut: Als offen schwuler Spätaussiedler kam er nach Deutschland, um seine Sprache zu finden - hat früher stark gestottert - und um klassische Geige zu studieren, um am Ende ein Pop-Musiker zu werden. Gerade deshalb setzt sich MKSM als Songwriter immer wieder mit Themen wie Akzeptanz, Gleichstellung, Liebe und der Suche nach sich selbst auseinander.

Auch hierfür gewann der junge Künstler den britischen „LGBTQ Music Award“ als Newcomer des Jahres 2019 und seine Pride-Hymne 'Original Self - Enough is Enough' wurde als Song des Jahres ausgezeichnet, mit der er Deutschlands größte LGBTQ-Organisation unterstützte. Dieses Jahr durfte er u.a. diesen Song auch, als einer der wenigen europäischen Musik-Acts, auf der European Highlights Stage beim „Global Pride 2020“ vor mehr als 10 Millionen Zuschauer*innen performen. Der GLOBAL PRIDE wurde von queeren Ikonen wie Elton John, Adam Lambert und Conchita Wurst unterstützt.

'Collide' Hören >> https://lnk.to/MKSM_Collide

'Collide' Video (Link) >> <https://youtu.be/S1n8qcidYZQ>

Promotionordner >> [Infos, Pics & Teaser](#)

ISRC 'Collide': DEXO32090943

EAN 'Collide': 4251703595126

Promolink - diesen bitte nicht weitergeben oder veröffentlichen!!

'Collide' Video (Vorschau) >> [Vimeo \(Privatlink\)](#) | Passwort: Collide10

KONTAKT

hopkinz.MANAGEMENT & MARKETING

Kathleen Kinzel

Phone: +49 (0) 30 - 53 11 49 44

Mobil: +49 (0) 176 - 29 59 76 18

Mail: kathleen@hopkinz.de

www.hopkinz.de

MKSM Online

[MKSM Homepage](#) | [Deezer](#) | [Facebook](#) | [Instagram](#) | [Spotify](#) | [TikTok](#) | [YouTube](#)